

Over de organiste

Susanna Veerman werd geboren te Amsterdam in 1975. Haar eerste muzieklessen ontving zij van haar moeder (piano, solfège). Zij studeerde verder koordirectie (muziek) aan de Gnesin Middelbare Muziekschool (1989-1993) in Moskou (Sovjet-Unie) en later aan het Moskouse Conservatorium koordirectie en orgel. In 1997 behaalde zij haar koordirectiediploma in Rusland (Moskou). In 1998 behaalde zij haar praktijkdiploma koordirectie aan het Sweelinck Conservatorium te Amsterdam bij Jan Pasveer. In februari 2001 studeerde zij af als Uitvoerend Musicus (koordirectie) bij Joop Schets. In 2005 studeerde zij af als organiste (Uitvoerend Musicus) aan het Rotterdams Conservatorium bij Ben van Oosten. Zij is tevens in het bezit van de eerste graad kerkmuziekdiploma voor cantor en organist (2002). In 2003 behaalde zij de derde prijs op het orgelconcours te Schläeggl (Oostenrijk) en in 2003 won zij de tweede prijs op het orgelconcours te Brielle. In 2004 en 2005 won zij de tweede prijs op het Govert van Wijn orgelconcours te Maassluis. In 2007 en 2008 werd zij finaliste bij het A. Guilmant en M. Reger orgelconcours te Leeuwarden. Susanna heeft een zeer uitgebreide concertpraktijk opgebouwd als organiste, dirigente en begeleidster zowel op orgel als piano. Tevens zong ze als sopraan tussen 1997-2005 in het Westerkerkkoor te Amsterdam o.l.v. J. Pasveer. Sinds januari 2005 is zij de vaste begeleidster geworden van het Westerkerkkoor en Bach Orkest (piano/orgel/continuospeelster).

Zij dirigeert twee mannenkoren, te noemen RCM "Vox Humana" te Leiden sinds 2004 en het Vlaardings mannenkoor "Orpheus". In 2007 maakte zij als dirigent met Vox Humana de cd "Klassieke parels". Sinds 1999 is zij cantor en tweede organiste in de R.K. Augustinuskerk te Amsterdam Oud-West, waar zij het Cavaille-Coll orgel uit 1881 bespeeld. In januari 2006 is de eerste cd van Susanna verschenen met Franse orgelwerken, o.a. het Orgelconcert van F. Poulenc in g voor orkest, pauken en orgel. In 2005 en 2006 ontving Susanna een beurs van de twee grote fondsen (Prins Bernhard Cultuurfonds en Fonds voor de Podiumkunsten) om 2 jaar lang naar Lyon (Frankrijk) af te reizen voor privé-les orgel bij de L. Robilliard. Zij volgt tevens nog privé-les orgel bij B. van Oosten in de Grote kerk te Den Haag. In april 2007 ontving zij de zilveren medaille (l'argent) van de Société Académique "Arts-Sciences-Lettres" vanwege haar verdiensten voor de Franse koor- en orgelmuziek. Sinds maart 2007 werkt zij aan de Fontys Hogeschool te Amsterdam op de faculteit Theologie als docent kerkmuziek en zang. Per jaar geeft Susanna ca. 20 solo orgelconcerten door heel Nederland. Sinds 2005 geeft zij ook concerten in het buitenland: Verenigde Staten, België, Italië, Oostenrijk, Duitsland, Noorwegen en Finland. Met Wim Does vormt zij een vast quatre-mains duo op orgel. In juni 2008 komt haar tweede cd uit bij het label Festivo met Franse orgelwerken, opgenomen op het Cavaille-Coll orgel uit 1894 van de Saint-Antoine des Quinze-Vingts kerk te Parijs (12de arrond.) Voor uitgebreide activiteiten en concertagenda en kunt u haar website bezoeken: www.susannaveerman.nl.

---||----

Eerstvolgende pauzeconcert: woensdag 16 juli 2008: Karl Maureen (München), orgel

Programma pauzeconcert

Woensdag 2 juli 2008 12.45 - 13.15 uur

Uitvoerende: Susanna Veerman (Amsterdam)

L. Vierne (1870-1937)	Improvisation (gereconstrueerd door J.M. Mouchart.)
J. Jongen (1873-1937)	Chant de Mai, op. 53.
P. Vermote	Ombres (2008).
E. Gigout (1844-1925)	Scherzo en mi-majeur uit Dix Pieces
Ch.M. Widor (1844-1937)	Marcia (deel 3) uit Symphonie nr.3, op. 13.

Er zijn 2 orgel cd's door Susanna Veerman opgenomen. De eerste (live cd) op diverse orgels met werken van Liszt, Franck, Vierne, Dupré en Poulenc (10 euro). De tweede (zojuist uitgekomen) cd met Franse orgelmuziek opgenomen in Parijs met werken van Vierne, Boelly, Bernard, Guilmant, Rousseau, Gigout, Mulet, Widor en Saint-Saens (20 euro). Beide cd's zijn hier verkrijgbaar.

---||----

Om de traditie van de pauzeconcerten voort te kunnen zetten, stellen we uw bijdrage (richtbedrag € 2,50 p.p.) op prijs. Hiervoor staat een bus bij de uitgang.