

Over de musicus

Jan Hage volgde orgellessen bij Kees van Eersel en studeerde vervolgens orgel (docent Jan Welmers), Theorie der Muziek aan het Utrechts Conservatorium, Muziekwetenschap aan de Rijksuniversiteit Utrecht en Kerkmuziek aan het Nederlands Instituut voor de Kerkmuziek te Utrecht. Vervolgens studeerde hij gedurende twee jaar orgel bij André Isoir aan het Conservatoire National de Région te Boulogne-Billancourt. Hij rondde deze studie af met het behalen van de Premier Prix "à l'unanimité du Jury". Hij won eerste prijzen te Leiden, Bolsward, Schaffhausen en Poitiers. Jan Hage geeft vele concerten in binnen- en buitenland en maakt radio- tv- en cd-opnames. Als componist schreef hij werken voor uiteenlopende bezettingen. Jan Hage werd in 1995 benoemd als organist van de Kloosterkerk in Den Haag. In 2006 ontving hij de Médaille d'argent van Société Arts-Sciences-Lettres te Parijs vanwege zijn verdiensten voor de Franse orgelcultuur. Hij is artistiek adviseur van de Stichting Kunstcentrum Kloosterkerk en organiseert in die hoedanigheid de pauzeconcerten.

Over het orgel

Het orgel van de Kloosterkerk is gebouwd door de firma Marcussen & Son te Aabenraa (Denemarken). Adviseur was Adriaan Engels, hij nam het orgel in gebruik samen met Bernard Renooij op eerste paasdag 11 april 1966. Het frontontwerp is van de toenmalige rijksadviseur voor orgelbouw Cor Edskes (Groningen). Het orgel is gebouwd volgens het mechanische systeem en heeft 40 registers, verdeeld over 3 klavieren (hoofd-, rug- en borstwerk) en pedaal. Een dispositie is verkrijgbaar op de tafel bij de uitgang.

----| |----

Eerstvolgende concert: 29 augustus 2007: Jeroen van Gessel (Utrecht), orgel

Programma pauzeconcert

woensdag 15 augustus 2007 12.45 - 13.15 uur

Uitvoerende: Jan Hage, orgel

Dietrich Buxtehude (1637-1707)	Präludium fis-moll BuxWV 146
Dietrich Buxtehude	Mit Fried und Freud ich fahr dahin BuxWV 76 - Contrapunctus I - Evolutio I - Contrapunctus II - Evolutio II - Klaglied
Johann Sebastian Bach (1685-1750)	Concerto in d-moll (naar Vivaldi) BWV 596 - (Allegro)/Grave - Fuga - Largo e spiccato - (Allegro)
Jan Hage	Improvisatie

----| |----

Om de traditie van de pauzeconcerten voort te kunnen zetten, stellen we uw bijdrage (richtbedrag € 2,50 p.p.) op prijs. Hiervoor staat een bus bij de uitgang.