

Over de organist

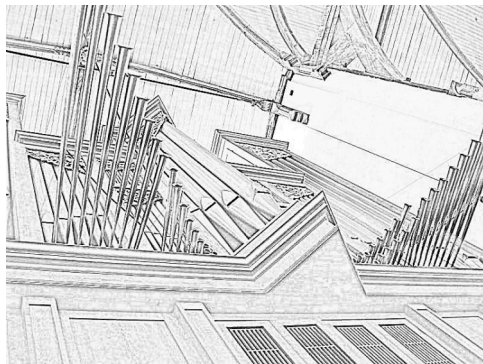
Geerten van de Wetering (1985) studeerde orgel en improvisatie bij Jos van der Kooy aan het Koninklijk Conservatorium te Den Haag en behaalde in 2011 zijn mastergraad. Tevens behaalde hij zijn diploma kerkelijk koorleider bij Theo Goedhart. Als bijvakken volgde hij piano en zang. Aan de Universiteit Leiden studeerde hij politicologie. Geerten volgde masterclasses bij o.a. Ton Koopman, Daan Manneke, Zsigmond Szathmary en Peter Planyavsky. Binnenkort begint hij met een postgraduale opleiding aan de Universität der Musik in Wenen bij Roman Summereder (20e eeuwse muziek) en Peter Planyavsky (improvisatie).

Geerten is actief als solist, begeleider, ensemblespeler en dirigent. Als solist heeft Geerten zich gespecialiseerd in 20e eeuwse muziek. Hij speelde o.a. premières van nieuwe composities tijdens het Internationaal Orgelfestival in Haarlem, in het Amsterdamse Orgelpark en in de Westerkerk te Amsterdam.

Als solist en begeleider werkt Geerten veel samen met koren en orkesten. Hij werkte mee aan uitvoeringen van o.a. de Petite Messe Solennelle van Rossini, het Concert voor orgel en orkest van Poulenc en de Nederlandse première van het 9/11 Requiem van de Noorse componist Iver Kleive met medewerking van het Oslo Bach Choir.

Met verschillende ensembles voert hij regelmatig barokmuziek uit van o.a. Bach, Händel en Vivaldi. Samen met zijn broer Bert van de Wetering (bas/bariton) vormt hij een vast duo, dat veelal onbekend repertoire en transcripties voor orgel ten gehore brengt.

Geerten is sinds 1 januari 2012 organist van de Kloosterkerk in Den Haag.



----||----

Eerstvolgende pauzeconcert is op 16 januari: Ensemble Fortuna: Hilde Van Ruymbeke (sopraan), Christopher Kale (tenor), Elly van Munster (plectrumluit), Cassandra Luckhardt (vielle) en Jacqueline Dubach (consortfluiten en artistieke leiding)

Programma pauzeconcert

Woensdag 2 januari 2013 12.45 - 13.15 uur

Uitvoerende:
Geerten van de Wetering, orgel

Nieuwjaarsconcert

Dieterich Buxtehude (1637 - 1707)	Passacaglia in d (BuxWV161)
Paul Hindemith *) (1895-1963)	Praeludium uit: Zwei Stücke (1918)
Hugo Distler (1908-1942)	Vorspiel und Satz 'Das alte Jahr vergangen ist' (opus 8/3)
Johann Sebastian Bach (1685-1750)	Das alte Jahr vergangen ist (BWV 614) Uit: Orgelbüchlein
Johann Sebastian Bach (1685-1750)	Toccatà, Adagio et Fuga in C (BWV 564)

*) Dit jaar zal verdeeld over drie concerten het complete orgeloeuvre van *Hindemith* worden uitgevoerd.

De concerten vinden plaats op zaterdag 15 juni, 21 september en 2 november 2013, aanvang 16.00 uur

Voor meer informatie zie: www.kunstcentrum-kloosterkerk.nl

----||----

Om de traditie van de pauzeconcerten voort te kunnen zetten, stellen we uw bijdrage (richtbedrag € 3,50 p.p.) op prijs. Hiervoor staat een bus bij de uitgang.