

## Over de organist

**Geerten van de Wetering** (1985) studeerde orgel en improvisatie bij Jos van der Kooy aan het Koninklijk Conservatorium te Den Haag en behaalde in 2011 zijn mastergraad. Tevens behaalde hij zijn diploma kerkelijk koorleider bij Theo Goedhart. Als bijvakken volgde hij piano en zang. Aan de Universiteit Leiden studeerde hij politicologie. Geerten volgde masterclasses bij o.a. Ton Koopman, Daan Manneke, Zsigmond Szathmary en Peter Planyavsky. Binnenkort begint hij met een postgraduale opleiding aan de Universität der Musik in Wenen bij Roman Summereder (20e eeuwse muziek) en Peter Planyavsky (improvisatie).

Geerten is actief als solist, begeleider, ensemblespeler en dirigent. Als solist heeft Geerten zich gespecialiseerd in 20e eeuwse muziek. Hij speelde o.a. premières van nieuwe composities tijdens het Internationaal Orgelfestival in Haarlem, in het Amsterdamse Orgelpark en in de Westerkerk te Amsterdam.

Als solist en begeleider werkt Geerten veel samen met koren en orkesten. Hij werkte mee aan uitvoeringen van o.a. de Petite Messe Solenne van Rossini, het Concert voor orgel en orkest van Poulenc en de Nederlandse première van het 9/11 Requiem van de Noorse componist Iver Kleive met medewerking van het Oslo Bach Choir.

Met verschillende ensembles voert hij regelmatig barokmuziek uit van o.a. Bach, Händel en Vivaldi. Samen met zijn broer Bert van de Wetering (bas/bariton) vormt hij een vast duo, dat veelal onbekend repertoire en transcripties voor orgel ten gehore brengt.

Geerten is sinds 1 januari 2012 organist van de Kloosterkerk in Den Haag.

----| |----

Eerstvolgende pauzeconcert 19 juni : Haags Saxofoonkwartet  
Heiko Geerts (sopraansaxofoon), Femke Steketeer (altsaxofoon), Daan van Koppen (tenorsaxofoon), Erik-Jan de With (baritonsaxofoon)

## Programma orgelconcert

In samenwerking met het Haags Orgel Kontakt

zaterdag 15 juni 2012 16.00 uur

### Uitvoerende: Geerten van de Wetering

#### Hindemith Herleeft!

**Max Reger**  
(1873 - 1916)

Uit: Zwölf Stücke für die Orgel (1901) op. 59  
Toccata d-moll  
Fuge D-dur

**Hugo Distler**  
(1908 - 1942)

Uit: Dreissig Spielstücke (1938) op. 18/1  
1. [Intonation]  
2. [Concertino]  
3. [Chaconne]  
4. [Canon]

**Ernst Krenek**  
(1900 - 1991)

Sonate für Orgel (1941) op. 92/1

**Paul Hindemith**  
(1895 - 1963)

Sonate für Orgel (1940)  
I "Ach Gott, wem soll ich's klagen"  
II "Wach auf, mein Hort"  
III "So wünsch ich ihr"

**Anton Heiller**  
(1923 - 1979)

Tanz-Toccata (1970)

----| |----

In 2013 zal verdeeld over drie concerten het complete orgeloeuvre van Hindemith worden uitgevoerd.

De volgende concerten vinden plaats op zaterdag 21 september en 2 november 2013, aanvang 16.00 uur