

Over de musici

Na het cum laude behalen van haar beide zangdiploma's aan het Koninklijk Conservatorium van Den Haag, vervolgde **Serena Jansen** haar zangstudie bij Heent Prins. Serena zingt als soliste in oratoria en concerten. Zij werkte met de dirigenten William Christie, Christophe Coin, Kenneth Montgomery en Jan Willem de Vriend in producties van ondermeer "L'incoronazione di Poppea", "Le Nozze di Figaro", "Dido and Aeneas" en "Die Fledermaus". Via stichting YO-opera trad Serena op in de festivals "Tweeakt" te Antwerpen, "Oorproeven" te Den Bosch, "YO" te Utrecht en "Oerol" op Terschelling. Zij zong in de eigentijdse (familie)opera's "Slik, een ingewandenopera" van Bob Zimmerman, "La Famiglia" van Ferdinand Boland, "De Gelukkige Familie", "A is een aapje" de rol van 'Prinses' in "Het zingende botje", 'Zangeres' in "De rode klompjes" en, juni en september 2014 de rol van "Vrouw" in een op sonnetten van Shakespeare gebaseerde opera van Marco Kalkman. Met haar duo voor italiaanse volksliederen "Serenatella" geeft ze regelmatig concerten en produceerde zij de cd "Fior di Verbena". Samen met theorbist Merel Merula was Serena vorig jaar te horen in de Kloosterkerk als het duo Merel Merula met liederen van Caccini Monteverdi en Merula. Naast het zingen dirigeert Serena ook haar Italiaanse koor La Siepe Sonora en het projectkoor Dames van Jansen en Heren van Serena (concert 15 maart 2014). www.serenajansen.nl

Patrick Hopper studeerde bij de Letse pianist Naum Grubert, gaf na zijn afstuderen (met onderscheiding) concerten in Engeland, Spanje, Zwitserland, Kroatië en de Verenigde Staten. Hij trad onder andere op met de complete serie etudes van Chopin en het gehele piano-oeuvre van Schubert. Hij is een veelgevraagd begeleider en geeft regelmatig solorecitals en concerten in kamermuziekverband. Patrick Hopper won het Edith Stein Concours.

----| |----

Eerstvolgende pauzeconcert is op 5 maart: Concordi Musici
Leonard Kwon (blokfluit), Rebecca Huber (viool), Ji-Yun Kang (viola da gamba),
Edoardo Valorz (klavecimbel)

Programma pauzeconcert

Woensdag 19 februari 2014 12.45 - 13.15 uur

Uitvoerenden: Serena Jansen, zang en Patrick Hopper, piano

J. Massenet (1842-1912)	"Nuit d'Espagne"
R. Hahn (1874-1947)	"Le rossignol des lilas"
G. Bizet (1838-1875)	"Pastorale"
J. Massenet	"Que l'heure est donc brève !
R. Hahn	Phœbé (uit Juvenilia - petites pièces pour piano)
R. Hahn	"Chanson au bord de la fontaine"
J. Massenet	"Le sais-tu ?"
J. Massenet	Allegretto con grazia (uit Improvisations)
R. Hahn	"D'une prison"
J. Massenet	"La Cigale"
J. Massenet	"Pitchounette"

----| |----

Om de traditie van de pauzeconcerten voort te kunnen zetten, wordt van de bezoekers een bijdrage naar draagkracht gevraagd; *richtbedrag* €3,50. Daarvoor is het mandje bij de uitgang bestemd.