

## Over de musici

**Leonard Kwon** begon met piano en blokfluit spelen toen hij acht jaar oud was. Hij studeerde musicologie en klavecimbel aan het National University College of Music in Seoul. Hij heeft zijn masterdiploma blokfluit (oude muziek) behaald aan het Koninklijk Conservatorium Den Haag. Als solist is hij meerdere malen op tournee geweest met het JK ensemble en Colegium Musicum Hanyang, waarmee hij Vivaldi en Telemann concerten opvoerde. Hij heeft gespeeld in de KunHo Art Hall bij het klassieke grenzen serie's project, waar hij Bach en Yun als ook moderne elektronisch-akoestische improvisaties heeft uitgevoerd. Hij heeft ook het Ensemble Mattheson opgericht om vroege blokfluitconsort muziek op te voeren. Leonard heeft ook vele prijzen gewonnen, waaronder de eerste prijs bij de Montreal International Recorder Competition in 2009, de prijs voor de beste interpretatie van het verplichte moderne werk uit Montreal en de derde prijs bij de Moeck/SRP International Recorder Competition.

**Edoardo Valorz**, Klavecijnist en organist. Geboren in Italië, heeft orgelles gehad bij W. van de Pol. Na het gymnasium heeft hij lessen gehad in musicologie en begon klavecimbel te studeren bij P. Marisaldi in Vicenza, waar hij zijn bachelor diploma heeft gehaald. Hij heeft ook masterclasses klavecimbel gevolgd van L. Guglielmi en M. Radulescu, en voor orgel heeft hij masterclasses gevolgd van G. Gnann. Hij heeft verschillende concerten gespeeld in Italië en andere landen in Europa, solo op orgel en klavecimbel en met barokorkesten en ensembles. Hij heeft onder dirigentschap van T. Koopman, C. Hogwood, A. Bernardini gespeeld. In 2007 won hij een prijs voor Basso Continuo -spel bij het G.Gambi klavecimbel concours in Pesaro. Hij beëindigde zijn masters bij T. Koopman, T. Mathot aan het Koninklijk Conservatorium Den Haag.

----| |----

Eerstvolgende pauzeconcert is op 19 september: Duo Albarus:  
Martin Grudaj (cello) en Elena Malinova (piano)

## Programma pauzeconcert

Woensdag 5 september 2018 12.45 - 13.15 uur

**Uitvoerende: Concordi Musici:  
Leonard Kwon (blokfluit) en Edoardo Valorz (orgel)**

**Georg Philipp Telemann  
(1681 - 1767)**

Sonata in D major (blokfluit en orgel)  
andante - presto - con tenerezza - allegro

**Domenico Scarlatti  
(1685 - 1757)**

Sonata in A major (orgel)

**Georg Böhm  
(1661 - 1733)**

Partita 'Ach, wie nichtig, ach, wie flüchtig'  
(orgel)

**Johann Sebastian Bach  
(1685 - 1750)**

Trio Sonata in F major, BWV 529  
(blokfluit en orgel)  
allegro - largo - allegro

----| |----

Het voortbestaan van de pauzeconcerten raakt steeds meer afhankelijk van de bijdragen van de bezoekers. Richtbedrag: € 5,- per persoon. Daarvoor is het mandje bij de uitgang bestemd. Desgewenst kan deze bijdrage worden overgemaakt op rekening nummer NL65 INGB 0000 6064 58.