

Over de musici

Pieter de Mast maakte twee CD's (Tracing en Vista) met het 'Pieter de Mast Quintet'. Hij speelde met dit kwintet op jazzlocaties in Nederland (inclusief het North Sea Jazz Festival), België en Duitsland. Als bespeler van meerdere blaasinstrumenten droeg hij ook bij aan tal van theaterproducties, musicals en cd's. Hij speelde of nam op met Kris Goessens, Jozef Dumoulin, Perron 19, Sandip Bhattacharya, Olaf Tarenskeen, Boudewijn de Groot, Karel Boehlee, Amina Figarova, Walter Bertram, Oene van Geel, Niti Ranjan Biswas, Bert van den Brink en vele anderen. In 2004 startte hij het ensemble Windstreken. Naast een uitvoerend musicus en een leraar, is Pieter de Mast ook een actieve componist. Het Rotterdams Conservatorium gaf hem de mogelijkheid om een half jaar te studeren aan het beroemde Berklee College of Music in Boston, VS. Al bijna 25 jaar geeft Pieter les aan de Leidse Muziekschool. Af en toe gaf hij fluit-improvisatie aan de conservatoria van Rotterdam en Utrecht.

Sebastiaan van Delft werd in zijn prilste levensfase reeds onweerstaanbaar aangetrokken tot de mysterieuze sferen van het kerkorgel. Hij nam orgel- en pianolessen bij Jos van der Kooy en Leo van Doeselaar en won als twaalfjarige de improvisatie- en interpretatieprijs op het Concours voor Jeugdige Organisten te Amsterdam. Vanaf 1985 studeerde hij klassiek kerkorgel bij Haite van der Schaaf en Bernard Winsemius aan het conservatorium van Hilversum, alwaar hij in 1991 afstudeerde. Tevens volgde hij als pianist lessen bij verschillende jazzmusici, onder wie Nedly Elstak. Sebastiaan vormt een trio met saxofonist/fluitist Pieter de Mast en tabla-speler Sandip Bhattacharya speelt als organist in het orgel/cello duo VanCampvanDelft. Met David Kweksilber en Michiel van Dijk vormt hij zijn eigen elektro-akoestische funkband Downbeat Syndrome. Hij is jarenlang pianist geweest in Carel Kraayenhof's 'Sexteto Canyengue'.

----||----

Eerstvolgende pauzeconcert is op 5 december: Pianoduo Beth & Flo:
Elsbeth Remijn & Claudette Verhulst, piano
Bij de uitgang ligt de folder met de programmering van het gehele seizoen 2018/19.

Programma pauzeconcert

Woensdag 21 november 2018 12.45 - 13.15 uur

Uitvoerende: Ensemble Windstreken
Pieter de Mast, saxofoon/fluit
Sebastiaan van Delft, orgel

| | |
|---------------------------------------------------------------|--------------------------------|
| Sebastiaan van Delft (1966) | orgel improvisatie |
| Pieter de Mast | Zeven raven |
| Bronislaw Kaper (1902-1983) / Pieter de Mast | Green Dolphin street/ Jumelles |
| Jerome Kern (1885-1945) | Yesterdays |
| Pieter de Mast | Paraglider |
| | Hautes Fagnes |
| | For the Young ones |

----||----

Het voortbestaan van de pauzeconcerten raakt steeds meer afhankelijk van de bijdragen van de bezoekers. Richtbedrag: € 5,- per persoon.
Daarvoor is het mandje bij de uitgang bestemd. Desgewenst kan deze bijdrage worden overgemaakt op rekening nummer NL65 INGB 0000 6064 58.