

## Over het ensemble en de musici

**Ensemble Rossignol** treedt sinds 1998 regelmatig op door heel Nederland, met zeer gevarieerde concertprogramma's. Zij brachten twee CD's uit in eigen beheer: de CD LocLoc, met werken van Pietro Antonio Locatelli en Matthew Locke. En de CD Sprong met werken uit de Barok, contrasterend met enkele hedendaagse composities met Jazz-invloed. Najaar 2010 verscheen bij het label Aliud Records hun derde CD, London Love, met werken van Händel en tijdgenoten. Voor meer informatie zie: [www.alicegortswitynk.blogspot.com](http://www.alicegortswitynk.blogspot.com)

**Alice Gort-Switynk** is werkzaam als docerend- en uitvoerend musicus blokfluit en klassiek zang. Zij studeerde blokfluit aan het Conservatorium in Enschede bij Marjolijn van Roon (DM & UM) en sloot dat af in 1996 en 1999. Tegelijkertijd studeerde zij muziektherapie en deed daarvoor eindexamen in 1998. Later studeerde zij klassiek zang, bij Caroline Stam en Francine van der Heijden en behaalde in 2016 haar Bachelor bij de Vakopleiding Muziek (SNVM) in Amsterdam. Workshops en coaching voor zang ontving zij o.a. van: Marja Reijnders, Rebecca Stewart, Stephanie Gericke, Phyllis Ferwerda en Joost van der Linden, voor blokfluit van docenten als: Marion Verbruggen, Bertho Driever, Ita Heijmans en Saskia Coolen. Met de luitiste Elly van Munster vormt zij ensemble Rossignol, met de organist Aarnoud de Groen ensemble Orzo e Verde en met gitariste Nelleke ter Berg vormt zij het duo Alicante. Andere musici waar zij concerten mee geeft, zijn o.a. pianist Andrew Clark en organist Sietze de Vries. Naast haar optredens voor zang en blokfluit, is zij een bevlogen en passievol pedagoog. Zij geeft les zowel aan kinderen, als aan jongeren en volwassenen. Ook heeft zij veel ervaring in het leiden van blokfluitensembles en zanggroepen. [alice.switynk@gmail.com](mailto:alice.switynk@gmail.com)

**Elly van Munster** studeerde aanvankelijk klassiek gitaar bij Stanley Noordpool aan het Brabants Conservatorium. Vervolgens haalde zij haar doctoraal Spaans aan de Universiteit van Utrecht. Uiteindelijk belandde zij toch weer in de muziek en deed in 1994 Staatsexamen luit. Behalve als solist treedt zij regelmatig op als begeleider van zangers en instrumentalisten en als continuospeler in ensembles. Zij speelt regelmatig met Barokopera Amsterdam (BOA), onder leiding van Frédérique Chauvet. Met de blokfluitiste Alice Gort-Switynk vormt zij ensemble Rossignol, met de mezzosopraan Margot Kalse Duo Seraphim, met de sopraan Hilde Van Ruymbeke Duo Rosemont. Ze maakt verder deel uit van ensemble Fortuna dat zich toelegt op 14e eeuws Middeleeuws repertoire. In dit ensemble bespeelt zij de plectrumluit. Verder heeft ze een duo met Jelma van Amersfoort op Romantische gitaren, waarmee ze 18e en 19e eeuws repertoire uitvoert. Samen met de sopraan Sinje Kiel won zij in juni 2002 de eerste prijs en publieksprijs bij het concours voor Oude-muziek ensembles in Berlijn, "Alte Musik-Treff Berlin". [ellyvanmunster@planet.nl](mailto:ellyvanmunster@planet.nl)

----| |----

Eerstvolgende pauzeconcert is op 2 januari : Geerten van deWetering, orgel:  
Nieuwjaarsconcert  
Bij de uitgang ligt de folder met de programmering van het gehele seizoen 2018/19.

## Programma pauzeconcert

Woensdag 19 december 2018 12.45 - 13.15 uur

**Uitvoerende: Ensemble Rossignol**  
**Alice Gort-Switynk klassiek zang (sopraan) / blokfluiten**  
**Elly van Munster theorbe / luit**

### Zoon van Maria

<b>Nicolaes a Kempis</b> (1600-1675)	Symphonia 2 à Violino solo, opus 2
<b>Philipp Friedrich Bödecker</b> (1607-1683)	Magnificat Geistliches Konzert für hohe Stimme und B.c.
<b>Francesca Caccini</b> (1587-ca. 1640)	Maria dolce Maria
<b>Georg Friedrich Händel</b> (1685-1759)	Sonata IV in F-dur, op. 1 nr. 11, HWV 369
<b>Francesca Caccini</b> (1587-ca. 1640)	Spirituale. Aria Allegra: O che nuovo stupor Uit: Primo Libro delle Musiche (1618)

----| |----

Het voortbestaan van de pauzeconcerten raakt steeds meer afhankelijk van de bijdragen van de bezoekers. Richtbedrag: € 5,= per persoon.  
Daarvoor is het mandje bij de uitgang bestemd. Desgewenst kan deze bijdrage worden overgemaakt op rekening nummer NL65 INGB 0000 6064 58.