

Over de organist

Anna Karpenko is geboren in Moskou en studeerde klavecimbel en orgel (cum laude) aan het Moskouse Staats Conservatorium bij Alexey Parshin en Olga Martynova. Anna studeerde in juni 2015 af voor haar Master Degree Orgel aan het Rotterdams Conservatorium bij Ben van Oosten.

Ze won verschillende prijzen op internationale concoursen (w.o. 1ste prijs International Organcompetition Marcello Galanti 2002, Italië, en prijs voor beste uitvoering van Tariverdievs orgelwerken en diploma op de Tariverdiev Competition 2007 in Kaliningrad). In 2015 won zij de 2de prijs op het Internationaal Orgelconcours Breda.

Zij treedt op als soliste (o.a. op orgelfestivals in Tallinn), als begeleider van solisten en maakte deel uit van de ensembles 'Hermitage Group' en 'Pratum Integrum'. Als solist van deze ensembles nam zij 7 Caro Mitis CDs op. Vanaf 2015 vormt zij het duo "Toetsen en fluiten" met de fluitiste Katja Pitelina.

Anna heeft meermalen zitting genomen in de jury van jeugdcompetities. Zij volgde masterclasses bij o.a. Guy Bovet, Jean Guillou, Lorenzo Ghielmi en Martin Haselbock. Zij was docent voor orgel, piano en klaveimbel in Moskou en organiseerde het 1ste Jeugd Orgelfestival in Tallinn (2012) en masterclasses en concerten in Scheveningen in 2013; onder haar leerlingen zijn veel laureaten van jeugdcompetities. Zij assisteerde bij de organisatie van masterclasses voor jonge organisten uit Rusland op het Bachfestival Dordrecht 2014. Zij is pianodocent in Haenen muziekschool in Voorburg en organist in Pro Rege (Rotterdam).

----| |----

Eerstvolgende pauzeconcert is op 7 augustus Petra Veenswijk (Delft)

Bij de uitgang ligt een speciale flyer van de orgelconcerten in de maanden juli en augustus. Ook de folder van het nieuwe seizoen 2019/2020 is beschikbaar.

Programma pauzeconcert

Woensdag 31 juli 2019 12.45 - 13.15 uur

Uitvoerende: Anna Karpenko (Den Haag), orgel

Heinrich Ignaz Franz von Biber (1644 – 1704)	Sonata representatieve voor viool solo en basso continuo (bewerking voor orgel door Anna) - Allegro - Nachtegaal - Koekoek - Kikker - Kip - Haan - Kwartel - Kat - Muskietier Mars - Allemande
Johann Sebastian Bach (1685 - 1750)	Prelude en Fuga in a, BWV 543
Louis-Claude Daquin (1694 – 1772)	Le Coucou uit Pièces de Clavecin (orgel)
Johann Baptist Strauss jr (Johann Strauss II) (1825 -1899).	Polka "Im Krapfenwald'l" (bewerking voor orgel door Anna)

----| |----

Het voortbestaan van de pauzeconcerten is afhankelijk van de bijdragen van de bezoekers. Richtbedrag: € 5,- per persoon. Daarvoor is het mandje bij de uitgang bestemd. Desgewenst kan deze bijdrage worden overgemaakt op rekening nummer NL65 INGB 0000 6064 58.