

Over de musici

De musici zijn eindexamen studenten (master) van het Koninklijk Conservatorium te Den Haag.

Over het programma

Shattered Canon #2 is een werk voor cello en tape, gecomponeerd door componist, gitarist, instrumentenmaker en docent (KonCon) Aart Strootman. De tape bevat veel ritmische complexe lijnen van tevoren opgenomen op cello door Diederik.

Witold Lutoslawsky was een Poolse componist en werd in een muzikaal gezin geboren. Hij kreeg op jonge leeftijd les in piano en viool. Op vijfjarige leeftijd begon hij te improviseren en dat resulteerde al op jonge leeftijd in serieuze composities. (Clara en Maria)

De Sacher variaties van Lutoslawski werden in opdracht geschreven voor de 70-ste verjaardag van Paul Sacher. Paul Sacher (dirigent) is van groot belang geweest voor de 20-ste eeuwse componisten. Hij kon vanwege een huwelijk met de vermogende Maja La Roche componisten opdrachten geven en hen hiervoor betalen. (Martin)

Johann Sebastiaan Bach schreef 6 solo suites voor cello. Carmen speelt de donker geladen Prélude uit de suite in d-kl.

Joseph Haydn, schepper van een omvangrijk oeuvre is vooral van belang geweest voor de bijdrage aan de ontwikkeling van de symfonie, het trio en het strijkkwartet. (Katharina , Martin en Diederik)

----| |----

Eerstvolgende pauzeconcert in de serie “verboden muziek” is op 1 juni:
Lotte Beukman en Ricardo Rodríguez Miranda, viola da gamba

Programma concert

Woensdag 18 mei 2022 12.45 - 13.15 uur

Uitvoerenden:

**Martin Alvarez, cello; Maria Angales, altviool
Katharina Jacob, cello; Carmen Ramirez, cello
Clara San José, cello; Diederik Smulders, cello**

Aart Strootman (1987)	Shattered Canon #2, for cello and tape
Witold Lutoslawsky (1913-1994)	3 pieces for viola and cello
J.S.Bach (1685-1750)	Prélude, suite BWV 1008
Witold Lutoslawsky	Sacher Variaties voor cello solo
Joseph Haydn (1732-1809)	uit Divertimento in D voor 3 celli Adagio Allegro (Vivace)

QR code naar de betaallink:



De concerten worden financieel ook ondersteund door de gemeente Den Haag.

----| |----

Het voortbestaan van de pauzeconcerten is afhankelijk van de bijdragen van de bezoekers. Richtbedrag: € 5,- per persoon.
Daarvoor is het mandje bij de uitgang bestemd. Desgewenst kan deze bijdrage worden overgemaakt op rekening nummer NL65 INGB 0000 6064 58.