

# Stichting Kunstcentrum Kloosterkerk

pauzeconcert op woensdag 1 februari 2006 12.45 - 13.15

Uitvoerdende: **Blaes-tuigh**

**Sonja Gruys, Brechtje Roos, Hilde de Wolf, blokfluit**

**Blaes-tuigh** was vroeger een verzamelnaam voor alle muziek-instrumenten die door middel van de adem tot klinken werden gebracht. Hiertoe behoorden ook de blokfluiten. Deze worden in alle soorten en maten bespeeld door de musici van Blaes-tuigh **Sonja Gruys, Brechtje Roos & Hilde de Wolf** (afgestudeerd aan conservatoria in Nederland en Duitsland). Sinds kort is de klankkleur van het ensemble verrijkt met zang en viola da gamba.

Blaes-tuigh is begonnen als project op het Koninklijk Conservatorium te Den Haag en is inmiddels uitgegroeid tot een flexibel, professioneel ensemble. De muziek die Blaes-tuigh op haar repertoire heeft staan, varieert van werken uit de middeleeuwen tot hedendaagse composities. Het combineren van verschillende stijlen binnen één programma levert spannende resultaten op.

Dit programma is een deel van het nieuwe programma "Bon!", een programma met het allerbeste uit het blokfluit consort repertoire. Het ensemble laat muziek in allerlei stijlen horen. Zo spelen de musici 16<sup>e</sup> eeuwse polyfone muziek uit De Nederlanden en werken van componisten uit de 20<sup>e</sup> eeuw die daaruit hun inspiratie gehaald hebben. Composities van onder andere Antoine Brumel (1460-1515), Jeff Hamburg (1956) en Ryohel Hirose (1930) vindt Blaestuigh bon.

- 
- |                                      |                           |
|--------------------------------------|---------------------------|
| 1. P. Hindemith<br>(1895-1963)       | -Trio "Ploener Musiktag"  |
| 2. R. Hirose<br>(geb. 1930)          | -Aki                      |
| 3. J. Hamburg<br>(geb. 1956)         | -Ronde                    |
| 4. Anoniem                           | -Traditioneel Japans lied |
| 5. W.W. van Nieuwkerk<br>(geb. 1955) | -Kadanza                  |
- 

*Om de traditie van de pauzeconcerten voort te kunnen zetten, stellen we uw bijdrage op prijs (richtbedrag 2,50 euro p.p.).*

*Hiervoor staat een bus bij de uitgang. Tevens vindt u hier een inschrijvingsformulier waarop u zich kunt aanmelden als donateur. Meldt u zich nu aan dan krijgt u de nieuwe 'Bach' CD voor de halve prijs.*

Het eerstvolgende pauzeconcert in de Kloosterkerk:  
Woensdag 15 februari 2006: Sarah Ridy, barokharp

---

De pauzeconcerten zijn mede mogelijk gemaakt door: Fonds 1818, het Anjerfonds, het Casema Cultuurfonds en M.A.O.C Gravin van Bylandt Stichting.

*Het eerstvolgende pauzeconcert in de Raad van State (Gotische Zaal)  
Woensdag 8 februari 12.45 uur, (zie ook [www.raadvanstate.nl](http://www.raadvanstate.nl))*

Onze website met o.a. het eerstvolgende programma, informatie over de nieuwe cd is te vinden op: [www.kunstcentrum-kloosterkerk.nl](http://www.kunstcentrum-kloosterkerk.nl)

**Nieuwe 'Bach' CD** met Jan Hage, orgel en het Residentie Kamerkoor o.l.v. Jos Vermunt:  
6 Schübler-Choräle, Concerto in a moll, Sonate VI en Fantasia en Fuge in g-moll (15 euro)