

# Stichting Kunstcentrum Kloosterkerk

EXTRA pauzeconcert op woensdag 27 juli 2005 12.45 - 13.15

Uitvoerende: Koor "La cathedrale Saint-Pierre"  
m.m.v. Diego Innocenzi, orgel (Genève)

---

**César Auguste Franck (1822-1890)**

*Les sept paroles du Christ sur la croix*

(versie voor solisten, koor en orgel)

---

*De bijdrage voor dit extra pauzeconcert komt geheel ten goede aan de  
bestrijding van de onkosten voor dit concert  
Hiervoor staat een bus bij de uitgang.  
We hopen op uw medewerking!!*

Het eerstvolgende pauzeconcert in de Kloosterkerk  
woensdag 3 augustus 2005: Aarnoud de Groen, orgel

Een folder met hierin de vermelding van de resterende pauzeconcerten van  
het seizoen 2004/2005 vindt u in het informatierek bij de uitgang.

Het koor "La cathedrale Saint-Pierre" in Genève, is een ensemble van goede amateur zangers. Dit is in 1979 opgericht door Florence Kraft, beroepsmusicus, organiste en koordirigente. Vanwege de verbondenheid van het koor met de kathedraal Saint Pierre, die een belangrijke en symbolische plaats inneemt in de protestantse geschiedenis, treedt het koor er bij belangrijke diensten zoals de Reformatie, Kerst en in de Paasweek op.

Sinds 2001 geeft het ensemble op Goede Vrijdag een uitvoering die vanaf het begin een groot succes is. Aan deze concerten werken ieder jaar gerenomeerde musici en solisten mee, zoals Philippe Hüttenlocher, Alexander Diakoff, Laurent Dami, Leïla Chmouliovsky, Célia Cornu, Sophie Graf. Het koor heeft de opeenvolgende uitvoeringen gegeven: *les sept paroles du Christ en Croix* van César Franck, *the Messiah* van Haendel, *le Requim* van Saint-Saëns, *les sept paroles de Notre Sauveur sur la Croix* van J.Haydn en de *Matthäus- Passion* van J.S.Bach. Zich steeds uitbreidend, gaat het koor "La cathedrale Saint-Pierre" dit jaar op tournee naar België en Nederland met als programma zijn eerste Goede Vrijdag concert, *les sept paroles du Christ sur la Croix* van César Franck en enkele belangrijke werken van dezelfde componist. Dit als een pelgrimreis naar het land waar de componist gewoond heeft.

---

De pauzeconcerten zijn mede mogelijk gemaakt door: Fonds 1818, het Anjerfonds, het Casema Cultuurfonds en M.A.O.C Gravin van Bylandt Stichting.

Onze website met o.a. het eerstvolgende programma, informatie over de diverse cd's is te vinden op: [www.kunstcentrum-kloosterkerk.nl](http://www.kunstcentrum-kloosterkerk.nl)