

Stichting Kunstcentrum Kloosterkerk

pauzeconcert op woensdag 20 oktober 2004 12.45 - 13.15

Jan Hage (geb. 1964) volgde orgellessen bij Kees van Eersel en studeerde vervolgens orgel (docent Jan Welmers), Theorie der Muziek aan het Utrechts Conservatorium, Muziekwetenschap aan de Rijksuniversiteit Utrecht en Kerkmuziek aan het Nederlands Instituut voor de Kerkmuziek te Utrecht. Hij behaalde de diploma's Docerend Musicus en Uitvoerend Musicus Orgel (met aantekening Improvisatie), het praktijkdiploma Kerkelijk Orgelspel (alle drie met onderscheiding) en het doctoraal diploma Muziekwetenschap. Vervolgens studeerde hij gedurende twee jaar orgel bij André Isoir aan het Conservatoire National de Région te Boulogne-Billancourt. Hij rondde deze studie af met het behalen van de Premier Prix "à l'unanimité du Jury". Hij won eerste prijzen te Leiden, Bolsward, Schaffhausen en Poitiers. Jan Hage geeft vele concerten in binnen- en buitenland en maakt radio- tv- en cd-opnames. Hij is een warm pleitbezorger en veelgevraagd interpreet van hedendaagse orgelmuziek. Als componist schreef hij werken voor orgel en ensembles zoals een Hooglied-cyclus voor zang en instrumenten, 'Ellis' voor zang, blokfluit en klavecimbel, 'Mis' voor sopraan en orgel, 'Walsjes', 'Psalmen' en 'Suske en Wiske-suite' voor orgel. Jan Hage werd in 1995 benoemd als organist van de Kloosterkerk in Den Haag. Tevens is hij artistiek adviseur van de Stichting Kunstcentrum Kloosterkerk en organiseert in die hoedanigheid de pauzeconcerten.

*Het eerstvolgende pauzeconcert in de Kloosterkerk
woensdag 3 november 2004:
Ken Gould, bariton en Ralph Meulenbroeks, cello*

Het eerstvolgende pauzeconcert in de Raad van State (Gotische Zaal)
Woensdag 27 oktober 12.45 uur, (zie ook www.raadvanstate.nl)

De pauzeconcerten zijn mede mogelijk gemaakt door: Fonds 1818, het Anjerfonds,
het Casema Cultuurfonds en M.A.O.C Gravin van Bylandt Stichting.

Uitvoerende: Jan Hage, orgel

-
- | | |
|-----------------------------------|-------------------------------------------------------------|
| 1. Eugène Gigout
(1844-1925) | uit: Dix pièces (1892)
nr. 8. Scherzo |
| 2. Théodore Dubois
(1837-1924) | uit: Douze pièces nouvelles (1892)
nr. 2. Chant Pastoral |
| 3. Eugène Gigout | uit: Dix pièces (1892)
nr. 4. Toccata |
| 4. Théodore Dubois | uit: Douze pièces nouvelles (1892)
nr. 9. In Paradisum |
| 5. Marcel Dupré
(1886-1971) | Prélude et fugue en sol mineur
op. 7 nr 3 (1912) |
| 6. Improvisatie | |
-

*Om de traditie van de pauzeconcerten voort te kunnen zetten,
stellen we uw bijdrage op prijs (richtbedrag 2,50 euro p.p.).
Hiervoor staat een bus bij de uitgang.*

*Bij de uitgang is o.a. een CD verkrijgbaar van de organist op het
Marcussen orgel in de Kloosterkerk met werken uit de Neo-Barok:
Distler, David, Pepping Reda, Heiller, Welmers en
3 door hem gecomponeerde psalmen*

Onze website met o.a. het eerstvolgende programma en informatie
over diverse cd's is te vinden op het adres: <http://home.wanadoo.nl/kloosterkerk>.
Een folder met hierin de vermelding van de pauzeconcerten van het
seizoen 2004/2005 vindt u in het informatierek bij de uitgang.